



LUIS DE PERIKIN

SOBRE MÍ

Luis de Perikin nació en Jerez de la Frontera el día 14 de Noviembre de 1983. Como hijo del guitarrista flamenco "Niño Jero", creció en el Barrio de Santiago, siendo este lugar el barrio más flamenco de Jerez donde el compás y el arte van de la mano y en el que nacieron y crecieron grandes artistas del mundo del flamenco, el toreo, etc.

A la edad de 5 años, Luis de Perikin comienza su carrera artística pisa su primer escenario con su padre, la Bienal de Flamenco de Sevilla. Desde ahí, nace en él la pasión por la guitarra, la percusión y una infinidad de instrumentos musicales. Con 14 años, su tío "Diego Carrasco", lo lleva de la mano a conocer y aprender este género. A día de hoy, Luis de Perikin avanza en colaboración con la mayoría de artistas flamencos del panorama musical nacional, tanto en conciertos como en estudios de grabación.



AUTOR / COMPOSITOR

Desde los 12 años, ha sido compositor y autor de las canciones de grandes artistas como Marina Heredia, India Martínez, Aurora Vargas, Vicente Soto Sordera, Manuel Cortés, Las Soles, Remedios Amaya, Chonchi Heredia, Los Cherokee, Pepe El Marismeño, Sarayma, Paco Candela, entre muchos otros.



MÚSICO

MÚSICO DE ESTUDIO

En su labor como músico de estudio, ha realizado más de 70 discos, los que ha grabado dándoles ese característico ritmo que pertenece a su familia **Los Carrasco** y a su barrio de Santiago. Entre estos discos, se encuentran los de Niña Pastori, Tomatito, Paco de Lucía, Diego El Cigala, Estrella Morente, Los Marismeños, María Jiménez, Navajita Plateá, Parrita, Josemi Carmona, Falete, María José Santiago, El Barrio, Tomasito, Fernando De La Morena, Pansequito, Juan Villar, Capullo De Jerez y muchísimos más artistas que han confiado en el brillante trabajo y en la pasión que entrega Luis de Perikin a la música.



MÚSICO DE DIRECTO

Desde 1995, ha trabajado como músico de directo con artistas muy venerados en el mundo del flamenco como Diego Carrasco, Joaquín Grilo, Moraito, Capullo de Jerez, Jesús Méndez, Miguel Poveda, Antonio El Pipa, etc. Su primer escenario fue la VI Bienal de Sevilla celebrada en 1990 a la edad de 7 años. Ha intervenido en múltiples conciertos, giras y espectáculos flamencos con artistas de primer nivel como José Mercé, Navajita Plateá y Niña Pastori, recorriendo así, un sinfín de países entre los que destacan Estados Unidos, Japón y parte de Europa.

PRODUCTOR

PRODUCTOR MUSICAL

Luis de Perikin nació en el seno de una familia que lleva el arte en la sangre, por lo que se ha labrado una deslumbrante trayectoria como músico, autor y compositor, haciendo que muchos artistas confíen sus trabajos discográficos a este experimentado músico.

Como productor musical, Luis de Perikin se encarga de dirigir las grabaciones y, a su vez, actúa como técnico de sonido de populares discos como:

- **Camino al alma** de Antonio Rey
- **Cajijerez y Quimeras del tiempo** de Ezquiel Benítez
- **Voz de alba** de Jesús Méndez
- **Libertad condicional** de Niño de la Fragua,
- **Algo de mí** de Manuel Cortés Bollo
- **Infinito sueño** de David Barrull
- **Libertad y Algo especial en ti** de Sarayma
- **Así Canta Jerez en Navidad Vol. I**
- Producción del disco de Capullo de Jerez (2019)
- Producción del disco de Antonio Reyes (2019)

También colabora en arreglos de los discos de Diego Del Morao, Kiki Morente, Marina García, Maloko, Javier Limón, Musho Gitano, etc.



PRODUCTOR

PRODUCTOR DE ESPECTÁCULOS Y CURSOS FLAMENCOS

Los espectáculos van de la mano del trabajo de Luis de Perikin, por ello, entre muchos otros trabajos, los villancicos flamencos forman una parte fundamental de su carrera: es autor y compositor del villancico **Tiene que tiene** que popularizó Niña Pastori. Por otra parte, se encargó de la dirección musical del CD-DVD **Canta con soniquete por Navidad**. Ha obtenido numerosos premios en los concursos de villancicos de la Cadena Cope de Jerez, la Peña El Chato De La Isla, la Peña De La Bulería, etc.



PRODUCTOR

Presentó su primer espectáculo en 2010 en el Teatro Villamarta de Jerez dándole la vuelta a los villancicos populares del cancionero andaluz y con creaciones propias que hoy día son referentes para los jóvenes flamencos.



En 2017 publicó el I volumen de **Así Canta Jerez en Navidad**, vendiendo más de 5.000 copias. A día de hoy, ha agotado con sus espectáculos las entradas de los teatros más emblemáticos de Andalucía.

Ha sido director de las zambombas celebradas con la Federación de Peñas Flamencas de Jerez en 2010 y 2012. Ha realizado Espectáculos flamencos del teatro Villamarta de Jerez en colaboración con la Pontificia y Real Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Prendimiento en 2014.

Ha sido Director musical en los Viernes Flamencos de Jerez en 2017 y en 2018 contribuyó al cancionero tradicional popular con **Yo te traigo**, Espectáculo navideño de música y letra inédita, con el que ha conseguido **SOULD OUT** en las capitales andaluzas. **Jerezaneando** es el último trabajo que ha realizado para el Festival de Jerez junto a la voz e instrumentales de Felipa del Moreno, Manuel Valencia y La Reina Gitana en febrero de 2019.



Actualmente, está inmerso en la dirección de uno de los espectáculos que encabeza el emblemático Festival de la Bulería de Jerez celebrado cada año el mes de agosto, junto a la nueva figura del flamenco, María Terremoto. Además, ha realizado cursos de compás flamenco en la Bienal de Holanda, en el Festival de Jerez, en Japón y en varios Estados de los EE.UU. y, es también promotor de cursos y masterclass con el programa de edición musical Protools y el curso **La verdad del compás**, donde se encuentra un recorrido por los distintos palos del flamenco, incluyendo su propio CD.

PORTFOLIO

A lo largo de su carrera, Luis de perikin ha realizado un extensísimo trabajo que engloba todos los palos diferentes del flamenco, los cuales ha producido en múltiples formatos y para diversos artistas muy conocidos en el mundo del flamenco.

Puedes conocer su trabajo aquí:





LUIS DE PERIKIN

Teléfono: (+34) 634 886 105
Correo: info@luisdeperikin.com

REDES SOCIALES:

